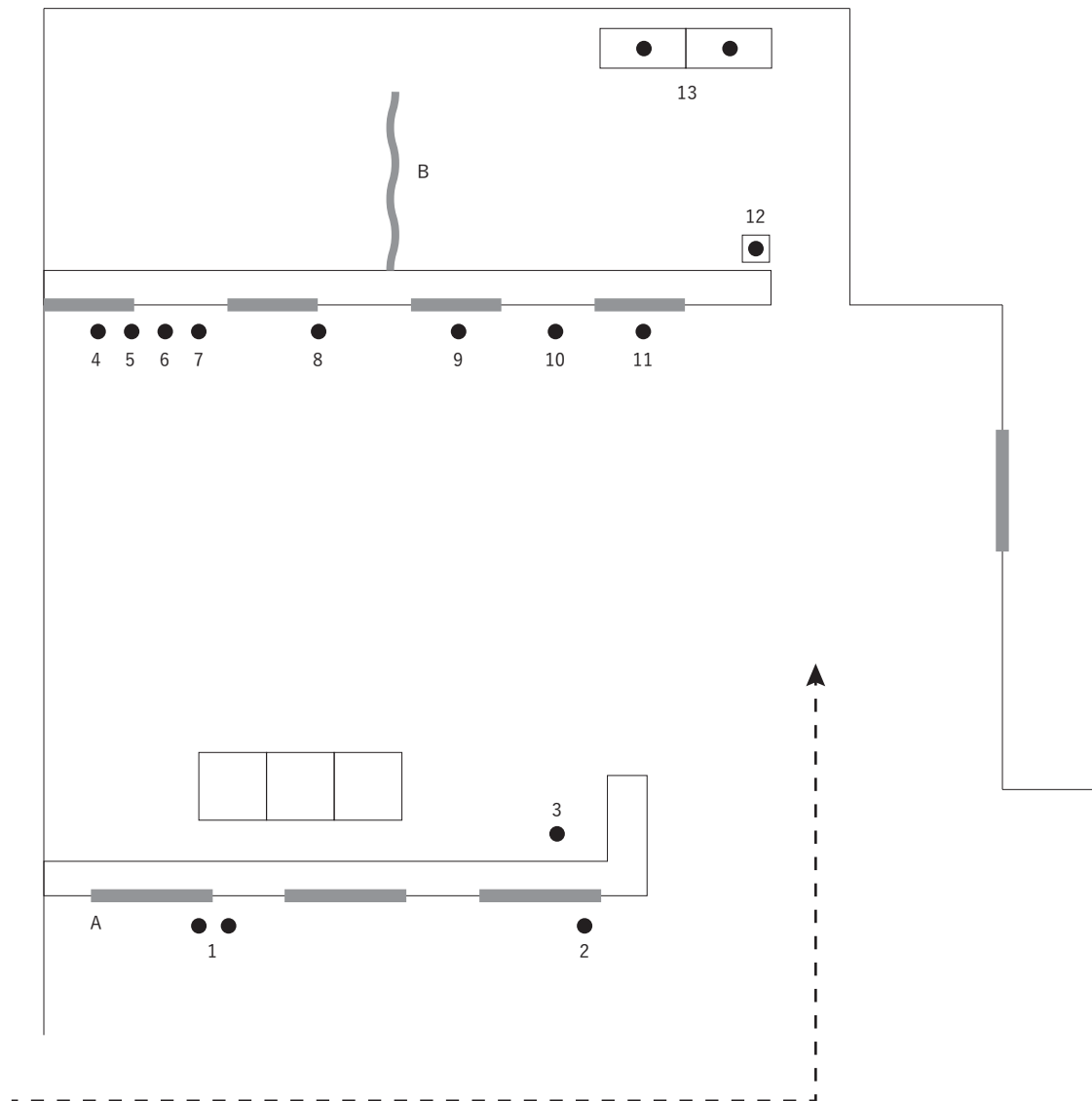


1F (Ground Floor)

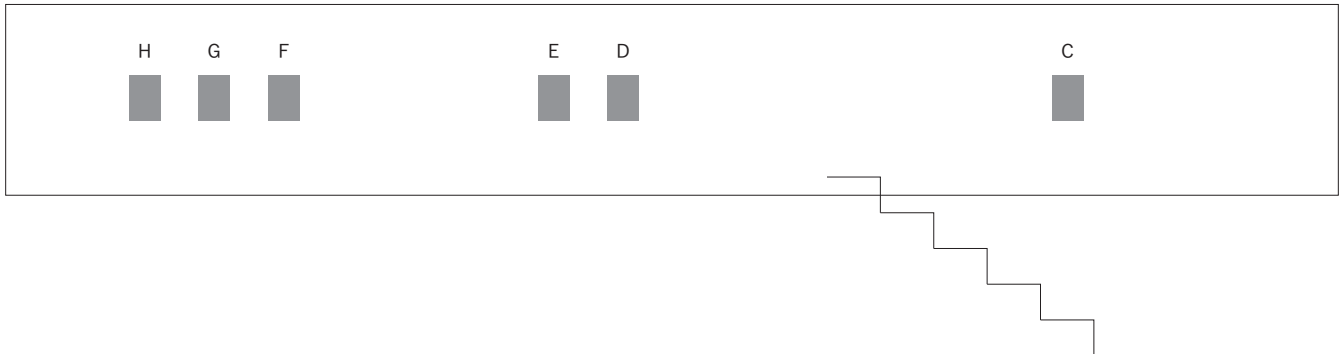


● Aurélie Pétreil

1. Dyptique. Deux tirages sur autocollant mat, 24 x 36 cm, 2024
2. Unité élémentaire [Process - durée]. Gravure sur plaque en laiton, 24 x 36 cm, 2024
3. Unité élémentaire [Espace]. Tirage sur autocollant mat, 24 x 36 cm, 2024
4. Unité élémentaire [Process - hypercube]. Gravure sur plaque en laiton, 24 x 36 cm, 2024
5. Unité élémentaire [Process - partition photographique A]. Gravure sur plaque en laiton, 24 x 36 cm, 2024
6. Unité élémentaire [Process - partition photographique B]. Gravure sur plaque en laiton, 24 x 36 cm, 2024
7. Unité élémentaire [Process - images jachères]. Gravure sur plaque en laiton, 24 x 36 cm, 2024
8. Unité élémentaire [Process - géographie]. Gravure sur plaque en laiton, 24 x 36 cm, 2024
9. Unité élémentaire [Prise de données]. Gravure sur plaque en laiton, 24 x 36 cm, 2021
10. Unité élémentaire [Regardeur]. Gravure sur plaque en laiton, 24 x 36 cm, 2018
11. Unité élémentaire [Temps]. Gravure sur plaque en laiton, 24 x 36 cm, 2018
12. Trois publications [vues & données], 2024
13. Levé/couché du jour [vues & données]. Deux vidéos, 18' 2", 2020-2024

■ Soshi Matsunobe

- A. Pattern of Dark #37 (Stripe wall). Inkjet print on wall paper, 2024
- B. Pattern of Dark #20 (Sunshade curtain). Silkscreen print on fabric, 275 x 130 cm, 2024



■ Soshi Matsunobe

- C. Pattern of Dark #37 (Original). photograph, Inkjet print, 57 x 35cm, 2021
- D. Flash Matter (Gray) #2. Digital Data, Inkjet print, 58.5 x 43.5cm, 2024
- E. Flash Matter (Gray) #1. Digital Data, Inkjet print, 58.5 x 43.5cm, 2018
- F. Ghost of Copy (Gray) #5. Photograph, Inkjet print, 58.5 x 43.5cm, 2019
- G. Ghost of Copy (Gray) #6. Photograph, Inkjet print, 58.5 x 43.5cm, 2019
- H. Ghost of Copy (Gray) #4. photograph, Inkjet print, 58.5 x 43.5cm, 2019